

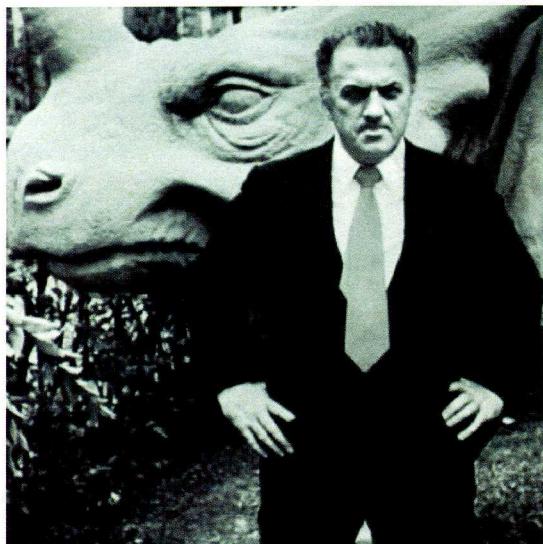
[Телегид](#)[Телепрограмма](#)[Энциклопедия ТВ](#)

19:18 Пятница 26 февраля 2011 | Кадром | Инфографика | Звездные блоги | Тесты

[Главная](#) → [Телегид](#) → [Новости](#)

Гранд-парад имени Феллини

10

[Федерико Феллини](#)

25.02.2011

В московском мультимедиа арт-музее открылась выставка, посвящённая творчеству **Федерико Феллини**. Экспозиция получила название «**Феллини. Гранд-парад**» и в ней рассказано о работах режиссера в необычной манере.

Это не биография и даже не исследование кинокарьера, а попытка понять душу Федерико – его психологический портрет... Всем известно, что Феллини жил в мире фантазий и наваждений. Однако мало кто знает, что толчком для грез всегда становились реальные факты.

Например, в фильме «**Сладкая жизнь**» есть эпизод, где рыбаки вылавливают из реки гигантскую рыбу-луна. Этому эпизоду предшествовали реальные события: тогда газеты полнились репортажами о «гигантском чудовище, выловленном в Римини». Газетные вырезки тех времен как раз и вошли в экспозицию.

Авторство слова «папарацци» также принадлежит Феллини. Тогда весь Рим шокировал выходка актрисы **Аише Нана**, которая разделась в респектабельном ночном клубе. Федерико не преминул создать похожий эпизод в своем фильме, где выходку актрисы фотографирует человек по фамилии Папараццо. На выставке посетители могут увидеть как фотографии полуобнаженного прототипа героини фильма, так и кадры из самой ленты.

В экспозиции представлены и наброски, рисунки и зарисовки Федерико, которые он бережно копил всю жизнь – он создавал их после ярких снов, посещавших ночью его бредовую, но такую талантливую голову...

Разместил(а) [DIVa](#)

Поделитесь ссылкой с друзьями:



Читайте далее

[На "7ТВ" больше не будет советских фильмов](#)

25 февраля

10 0

Канал меняет концепцию, название и слоган.

[Кому достанется «Оскар»](#)

25 февраля

10 0

Авторитетный журнал «Hollywood Reporter» опубликовал прогноз относительно лауреатов грядущей кинопремии.